附件4

中国新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品  标题 | 一位意大利律师，在上海开了8家面包店 | | | | | | | 参评  项目 | 基础类-通讯 | | |
| 字数  时长 | 2300字 | | | | | | | 体裁 |  | | |
| 语种 | 中文 | | |
| 作者  （主创人员） | 王仲昀 | | | | | | | 编辑 | 刘琳、钱亦蕉、金姬 | | |
| 原创  单位 | 新民周刊 | | | | | 发布端/账号/  媒体名称 | | | 《新民周刊》杂志 | | |
| 刊播版面  (名称和版次) | | 封面报道第20-21页 | | | | 刊播  日期 | | 2024年4月8日 | | | |
| 新媒体作品  网址 | | 填报作品首屏网址，网络专题等集纳式作品、新媒体系列作品同时提供3件代表作网址。相关二维码附后。 | | | | | | | 是否为  “三好作品” | | 否 |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 2024年4月，为展现上海良好营商环境和城市魅力，《新民周刊》策划推出了“面包之都·上海”的一组封面深度报道，作品《一位意大利律师，在上海开了8家面包店》就是其中之一。记者报道了一名欧盟执业律师，凭着从小热爱做面包的手艺，跨界成为了上海的面包大师，接连在上海开出了8个面包店，生动展现了上海良好的营商环境和开放包容的城市性格。记者在采访中，注意突出律师与面包师之间的对比反差，通过马巍这位意大利人的故事，以小见大，以具体的细节，把上海这个国际化大都市的包容性与烟火气娓娓道来，是向世界展现上海城市魅力的佳作。 | | | | | | | | | | |
| 社  会  效  果 | 面包是具有广泛共情意义的食品，新民周刊以中国面包之都上海的一个个小故事，深刻展现上海的开放包容性格。特别是这篇作品以“一个意大利律师与他的八个上海面包店”为切入点，以小见大、生动可读、妙趣横生，报道在新民周刊纸质杂志与融媒体平台刊发后，传播广泛，深受读者喜爱与好评。2024年10月，在“人民城市”理念提出五周年之际，浦东新区政府举办“在浦东 共美好”活动，专门请《新民周刊》报道过的这位面包师马巍去讲述他眼中的“人民城市”上海。 | | | | | | | | | | |
| 传  播  数  据 | 新媒体传播  平台网址 | | 1 | 报纸、期刊、广播、电视作品如未在新媒体传播平台发布，可空缺。 | | | | | | | |
| 2 |  | | | | | | | |
| 3 |  | | | | | | | |
| 阅读量（浏览量、点击量） | |  | | 转载量 | |  | | | 互动量 |  |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 作品以一个“从意大利律师到面包大师”生动的故事视角，深刻反映了上海开放包容性格和良好营商环境，展现了上海的城市魅力，视角独特，并以小见大，展示了上海这座“人民城市”的温暖，传递了积极向上的价值观。    签名：（盖单位公章）  2025年 月 日 | | | | | | | | | | |