中国新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | | 从“孩子”到“妈妈”，霞姐的福利院人生 | | | 参评项目 | | 基础类（通讯） |
| 体裁 | 通讯 | |
| 语种 | 中文 | |
| 作 者  （主创人员） | | 符畅、黄丽娜 | | 编辑 | 傅铭途 | | |
| 原创单位 | | 羊城晚报 | | 刊播单位 | 羊城晚报 | | |
| 刊播版面(名称和版次) | | A6版 | | 刊播日期 | 2022年6月25日 | | |
| 新媒体作品填报网址 | | |  | | | | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 新闻主人公陈霞是一名孤儿，从小在梅州市大埔县福利院长大，收获了来自社会的关爱，成为从该福利院走出的第一个本科生。毕业后，心怀感恩的她又选择以员工的身份回到福利院，成为其他孩子的“妈妈”。了解到该新闻线索后，记者专程前往大埔县福利院，与陈霞及福利院的老人、孩子们朝夕相处了整整两天。过程中，通过细致入微的观察和深入用心的采访，推出“报纸+新媒体”的全媒体报道，真实还原陈霞的福利院人生，用温情的故事传递人间大爱。该稿件以一个整版的篇幅，刊发在羊城晚报2022年6月25日A6版，同时在羊城派、金羊网等新媒体平台推出文、图、视频、海报的全媒体报道，在全网获得广泛传播，仅羊城派后台阅读量就超过15万。 | | | | | | |
| 社  会  效  果 | 陈霞的故事，本身就极具温度，该稿件发布后，获得学习强国、人民网、搜狐、新浪、腾讯等平台广泛转载，不少读者表示看完后获得了温暖和治愈的力量。  陈霞在福利院的成长过程，体现了我国孤儿福利事业的不断发展完善；她作为福利院工作人员，尽心尽力为老人、孩子提供服务，也体现了基层民政工作者爱岗敬业、无私奉献的可贵品质。通过进一步宣扬她的故事和精神，能够为更多人树立榜样，传递社会正能量。 | | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 《从“孩子”到“妈妈”，霞姐的福利院人生》一文，记者深入梅州市大埔县福利院，细致观察了故事主人公陈霞的工作、生活细节，并在相处过程中渐渐走入她的内心，还原她的心路历程。记者同时采访了福利院负责人、老人、孩子等多名相关人员，以他们的视角塑造陈霞更真实的人物形象。文章选材典型、采访深入、文风平实、细节传情、感染力强，注重融合传播，刊发后在全社会引起广泛讨论和关注，将陈霞的大爱故事带入更多受众的视野，也体现了《羊城晚报》的人文关怀和社会责任。  签名：  （盖单位公章）  2022年 月 日 | | | | | | |